



NORMAS APA



Centro de Referencia Estatal de Atención Psicosocial
C/ Terrateig, 5. 46015 Valencia
info.creap@reyardid.org / +34 963 403 520

Titularidad



Gestión técnica



INDICE

1. Formato presentación de los trabajos.	1
2. Formato títulos y encabezado.	1
3. Abreviaturas utilizadas.	1
4. Seriación.	2
5. Como citar en Normas APA.	2
1. Cita textual.	2
1.1. Citas de menos de 40 palabras.	2
1.2. Citas de más de 40 palabras.	3
2. Citas de parafraseo.	3
3. Citas según el número de autores.	4
4. Otros tipos de citas.	4
6. Referencias	5

1. Formato presentación de los trabajos

Tipo de letra: Times New Roman

Tamaño de la letra: 12

Interlineado: a doble espacio (2,0), para todo el texto con única excepción de las notas a pie de página. El texto ha de estar alineado hacia la izquierda sin que esté justificado.

Márgenes: Todos los márgenes han de poseer 2,54 cm por los lados de la hoja.

Sangría: marcada con el tabulador del teclado o a 5 espacios al comienzo de cada párrafo.

Redacción: el texto ha de estar en tercera persona.

2. Formato títulos y encabezados.

Los títulos no se escribirán con mayúsculas sostenidas, ni tampoco números. Letras grandes sólo al principio de la primera palabra

Los encabezados no llevan números, ni mayúsculas sostenidas.

Nivel 1: encabezado en negrita y centrado.

Nivel 2: encabezado alineado a la izquierda y en letra negrita

Nivel 3: encabezado del párrafo con sangría, en negrita y con punto final.

Nivel 4: el encabezado tendrá sangría, cursiva y con punto final.

Nivel 5: encabezado con sangría, no debe de estar escrito en negrita, se utiliza la cursiva y el punto final

3. Abreviaturas utilizadas

Cap.	Capítulo	Vol.	Volumen
Ed.	Edición	Vols.	Volúmenes
Ed.Rev.	Edición Revisada	No.	Número
Ed. (Eds.)	Editor (Editores)	Pte.	Parte
Trad.	Traductor (es)	Inf. Téc.	Informe Técnico
S.F.	Sin Fecha	Suppl.	Suplemento
p.(pp.)	Página (páginas)		

4. Seriación

La seriación puede realizarse con números o con viñetas, pero no es indistinto el utilizar un formato u otro.

Los números son para relaciones de orden secuencial o cronológico, escritos en números arábigos y seguidos de un punto (1.)

Las viñetas sirven para la seriación cuando el orden secuencial no es importante. Ha de ser igual a lo largo de todo el contenido.

Tener en cuenta que las seriaciones han de mantener el mismo orden sintáctico en todos los enunciados y con la alineación en paralela.

5. Cómo citar en Normas APA

Las citas son expresiones o ideas que se toman de otras fuentes con el objetivo de aplicarlas en un documento propio para reforzar o apoyar lo expresado.

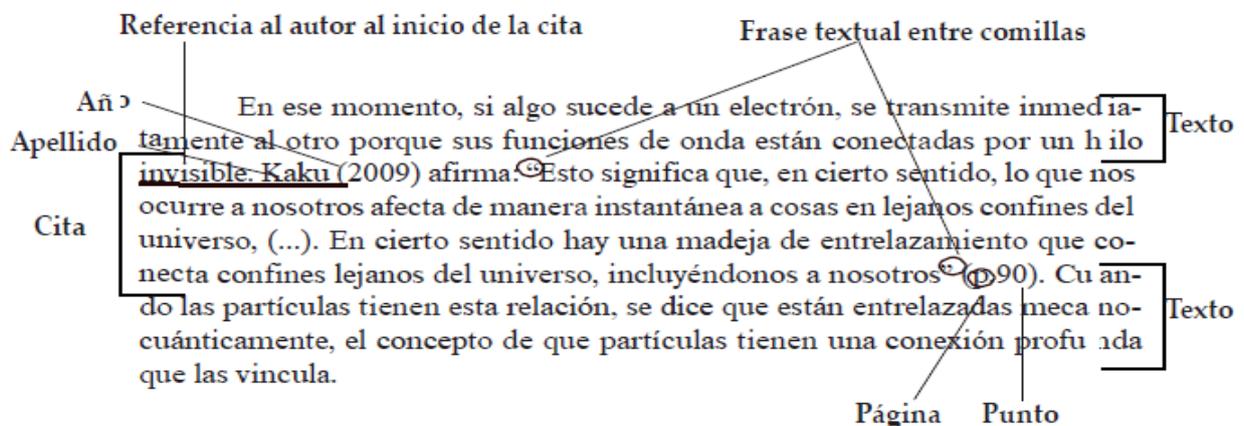
5.1 Cita textual

La cita es textual cuando se extraen ideas textuales de un texto. Las palabras que deseamos omitir se reemplazarán por (...). Para este tipo de citas tendremos que incluir el apellido del autor, el año de la publicación y la página de la cual se ha extraído el texto.

5.1.1 Citas de menos de 40 palabras

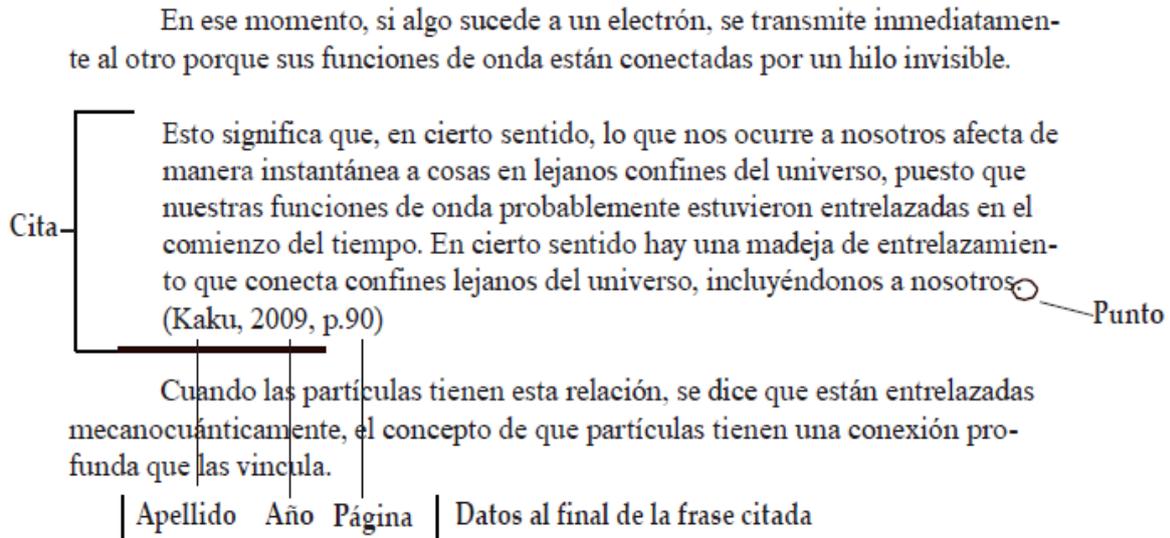
Cuando la cita tiene menos de 40 palabras se escribe en el texto entre comillas, sin utilizar cursiva y al finalizar la cita se pone un punto después de introducir todos los datos.

Cita basada en el autor



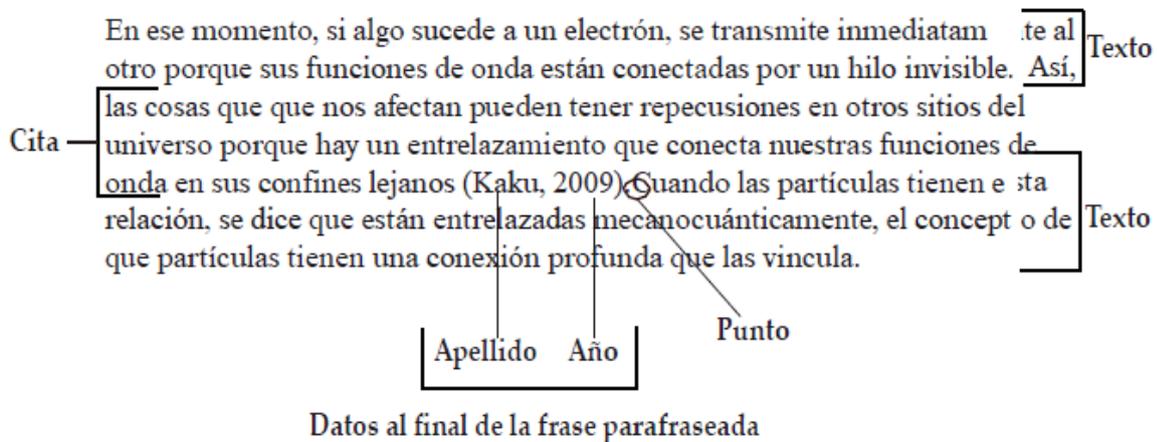
5.1.2 Cita de más de 40 palabras

Las citas con más de 40 palabras se escriben a parte del texto. Con sangría, sin comillas y sin utilizar cursiva. Una vez finalizada la cita se pone el punto antes de los datos (los cuales irán entre paréntesis de la forma: Apellido, Año y Página).



5.2 Cita de parafraseo

En las citas de parafraseo se utilizan las ideas del autor, pero con las palabras utilizadas por el propio autor. En este caso introduciremos el apellido del autor y el año de la población.



Si queremos citar una oración o frase dicha por un autor en diferentes trabajos, lo haremos con el apellido del autor seguido de los años en los cuales ha aparecido la oración o frase que queremos citar. Un ejemplo: (Kaku, 2009, 2016).

5.3 Citas según el número de autores

Dos autores

Cuando son dos autores, se escribe sus apellidos y separados con “y” o “&” si la publicación es en inglés.

Tres a cinco autores

La primera vez que se cita se pone el apellido de todos los autores. Una vez ya se hayan citado a los mismos por primera vez se pone el apellido del primer autor seguido de “et al”.

Seis o más autores

Se cita el apellido del primer autor seguido de “et al”, desde la primera citación.

-(Gómez y Ramírez, 2007)

-(Gómez, Pérez y Ramírez, 2009)

-(Gómez, Pérez, Ramírez y Ross, 2010)

- 6 o más, sería: (Gómez et al., 2012)

5.4 Otros tipos de citas

Autor corporativo

En este caso ponemos el nombre de la organización en lugar del apellido. La primera vez que realicemos la cita se pone el nombre completo de la organización y entre paréntesis se indica el nombre de la organización en siglas. Las siguientes veces que realicemos la misma citación, nos valdrá con usar las siglas.

Según el Centro de Referencia Estatal (CRE,2018)..., (primera vez que se realiza la citación.

(CRE,2018) ..., (las siguientes veces que hagamos la citación.

Anónimo

Cuando el autor es anónimo, colocaremos la palabra “Anónimo” en lugar del apellido. Teniendo en cuenta el resto de reglas vistas anteriormente.

Citas de una cita

Se suele utilizar cuando se tiene acceso a una fuente de información a partir de otra. Para ello recurriremos al apellido seguido de paréntesis. Dentro del paréntesis “como se citó” en apellido y año de la publicación.

Linares (Como se citó en Maturana, 2015)...

Citas diferentes estudios en una misma afirmación

Si deseamos citar varios estudios dentro de una misma afirmación tendremos que realizarlo en orden alfabético. Un ejemplo: *Numerosos estudios han investigado la influencia del liderazgo sobre el desempeño de seguridad en industrias de alto riesgo (e.g., Clarke y Ward, 2006; Martínez-Córcoles et al., 2011; Zohar, 2008).*

Hay que tener en cuenta que un estudio de otro se separa por punto y coma “;” e introducimos la expresión “e.g.” al principio del paréntesis, que equivale a “por ejemplo”.

6. Referencias

Las referencias son el listado con la información completa de las fuentes citadas en el texto, permitiendo su identificación y localización para cerciorarse de la información nombrada en las citas.

Tuszynsky, J., Brown, J., Crawford, E., Carpenter, E., Nip, M., Dicon, J., y otros. (2005). Molecular dynamics simulations of tubulin structure and calculations of electrostatic properties of microtubules. *Mathematical and Computer Modelling*, 41(10), 1055-1070.

Sangría francesa

Volumen Número

Libro

Apellido, A.A. (Año). *Título*. Lugar de publicación: Editorial

Bisquerra, R. (1989). *Métodos de investigación educativa. Guía práctica*. Barcelona: CEAC.

Ruiz Olabuénaga, J. I., y Ispizua, M. A. (1989). *La descodificación de la vida cotidiana: Métodos de investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto.

Capítulo de un libro

Apellidos, A.A. y Apellido, B.B. (Año). Título del capítulo o de la entrada. En A.A. Apellido. (Ed), *Título del libro* (pp. Xx-xx). Ciudad, País: Editorial.

Treasure, D. C., Lemyre, P. N., Kuczka, K. K., y Standage, M. (2007). Motivation in elite sport: A self-determination perspective. En M. S. Hagger y N. L. Chatzisarantis (Eds.), *Intrinsic motivation and self-determination in exercise and sport* (pp.153-166). Champaign, IL: Human Kinetics.

Molina, V. (2008). "... es que los estudiantes no leen ni escriben": El reto de la lectura y la escritura en la Pontificia Universidad Javeriana de Cali. En H. Mondragón (Ed.), *Leer, comprender, debatir, escribir. Escritura de artículos científicos por profesores universitarios* (pp. 53-62). Cali, Valle del Cauca: Sello Editorial Javeriano.

Libro con autor

Apellido, A.A. (Año). *Título*. Ciudad, País: Editorial

Crick, F. (1994). *La búsqueda científica del alma*. Madrid, España: Debate.

Libro con editor (Puede darse el caso que los capítulos son escritos por diferentes autores)

Apellido, A.A. (Ed.) (Año). *Título*. Ciudad, País: Editorial.

Wilber, K. (Ed.). (1997). *El paradigma holográfico*. Barcelona, España: Editorial Kairós

Libro en versión electrónica

Online

Apellido, A.A. (Año). *Título*. Recuperado de [http:// www.xxxxxx.xx](http://www.xxxxxx.xx)

Australian Institute of Health and Welfare. (2011). *Australia's health 2004*. Recuperado de <http://www.aihw.gov.au/publications/index.cfm/title/10014>

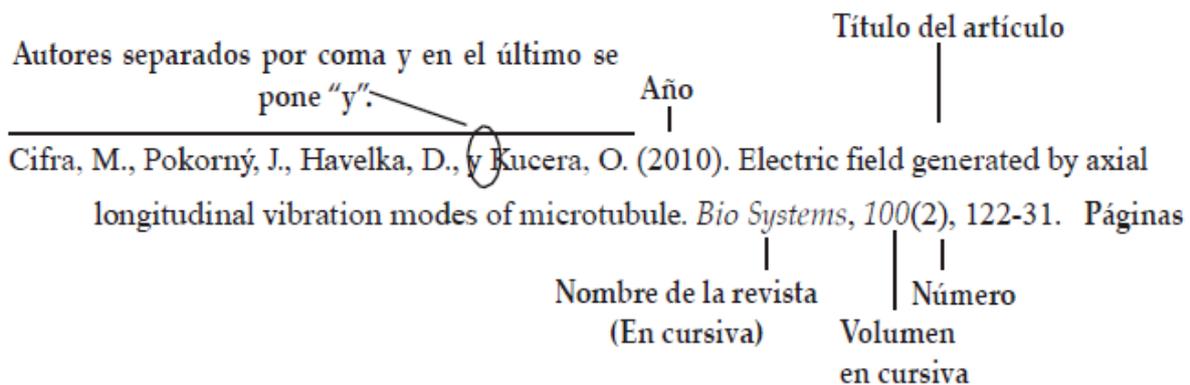
DOI (Digital Object Identifier)

Apellido, A.A. (Año). *Título*. Doi: xxxxxxxx

Montero, M. y Sonn, C. C. (Eds.). (2009). *Psychology of Liberation: Theory and applications*. doi: 10.1007/ 978-0-387-85784-8

Artículo científico

Apellido, A.A., Apellido, B.B., y Apellido, C.C. (Fecha). Título del artículo. *Nombre de la revista, volumen* (número), pp-pp



Interesante introducir a continuación de los artículos la expresión “Recuperado en” seguido de la dirección web.

Variaciones en cuanto a los autores

Un autor

Apellido, A.A. (Fecha). Título del artículo. *Nombre de la revista, volumen* (numero), pp-pp.

Tarlaci, S. (2010). A Historical View of the Relation Between Quantum Mechanics and the Brain : A Neuroquantologic Perspective. *NeuroQuantology*, 8(2), 120-136.

De dos a siete autores

Se cita a todos los autores y en el último se incorpora “y”.

Tuszynski, J., Sataric, M., Portet, S., y Dixon, J. (2005). Physical interpretation of micro tubule self-organization in gravitational fields. *Physics Letters A*, 340(1-4), 175-180.

Ocho o más autores

Se cita a los 6 primeros autores, a continuación puntos suspensivos y se cita al último autor.

Wolchik, S. A., West, S. G., Sandler, I. N., Tein, J.-Y., Coatsworth, D., Lengua, L.,...Griffin, W. A. (2000). An experimental evaluation of theory-based mother and mother-child programs for children of divorce. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 68, 843-856.

Periódico

Apellido, A.A. (Fecha). Título del artículo. *Nombre del periódico*. Recuperado de: dirección web.

Bonet, E. (2 de febrero de 2011). Miles de personas oran en la plaza Tahrir de El Cairo. *El Tiempo*. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/>

Simposios y conferencias

Autor, A., y Autor, A. (Fecha). Título de la ponencia. En A. del presidente del congreso (Presidencia), *Título del simposio o congreso*. Simposio o conferencia llevada a cabo en el congreso, Nombre de la organización, Lugar.

Campbell, D.T. (1974). *Qualitative Knowing in Action Research*. Comunicación presentada a la Asamblea de la American Psychological Association, Los Angeles, 2 de septiembre de 1974. Reproducido en M. Brenner, P. March y M. Brenner (Eds.) (1978). *The social context of method*. Nueva York: St. Martin's.

Tesis y trabajos

Autor, A. y Autor, A. (Fecha). *Título de la tesis* (Tesis de pregrado, maestría o doctoral). Nombre de la institución, Lugar.

Aponte, L, & Cardona, C. (2009). *Educación ambiental y evaluación de la densidad poblacional para la conservación de los cóndores reintroducidos en el Parque Nacional Natural Los Nevados y su zona amortiguadora (tesis de pregrado)*. Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.

Páginas web

Apellido, A.A. (Fecha). *Título de la página*. Lugar de publicación: Casa publicadora. Dirección de la pagina web (URL).

Argosy Medical Animation. (2007-2009). *Visible body: Discover human anatomy*. New York, EU.: Argosy Publishing. Recuperado de <http://www.visiblebody.com>

Película

Apellido del productor, A. (productor) y Apellido del director, A. (director). (Año). *Nombre de la película* [cinta cinematográfica]. País: productora.

Sher, S., Shamberg, M., Devito, D. (productores) y LaGravenese, R. (director). (2007). *Escritores de Libertad* [Cinta cinematográfica]. EU.: Paramount Home Entertainment.

Podcast

Apellido, A. (Fecha). *Título del podcast* [Audio podcast]. Recuperado de: dirección web.

Van Nuys, D. (Productor). (19 de diciembre de 2007). *Shrink rap radio* [Audio en podcast]. Recuperado de <http://www.shrinkradio.com/>

Blogs

Apellidos, A. (Fecha). Título del post [Mensaje en un blog]. Recuperado de: dirección web.

PZ Myers. (22 de enero de 2007). The unfortunate prerequisites and consequences of par
tutioning your mind [Mensaje en un blog]. Recuperado de http://science-blogs.com/pharyngula/2007/01/the_unfortunate_prerequisites.php

Fotografía

[Fotografía de Nombre y Apellidos del fotógrafo]. (Lugar. Año). Nombre de la colección. Ubicación.

[Fotografía de Daniel Manrique]. (Valle del Cauca. 1920). Archivos fotográficos del Valle. Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero, Cali, Valle del Cauca.