



RECOPIULATORIO DE BOLETINES DE NOVEDADES EN BIBLIOCREAP

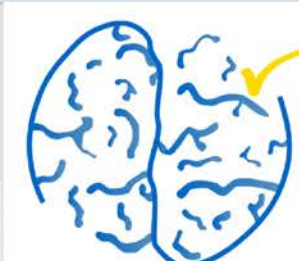


SEGUNDO SEMESTRE 2023



MINISTERIO
DE DERECHOS SOCIALES, CONSUMO
Y AGENDA 2030

SECRETARÍA DE ESTADO
DE DERECHOS SOCIALES
Y AGENDA 2030



Centro de
Referencia
Estatal de
Atención
Psicosocial

De lecturas, libros y lectores



Decía Jorge L. Borges que el libro es el invento más asombroso inventado por el ser humano por ser una prolongación de la memoria y la imaginación mientras que el resto de los inventos eran extensiones del cuerpo. Quizás estas palabras sintetizen mejor que estas otras que escribo aquí la importancia de la lectura en estos tiempos de consulta constante y pantalla mediante ante la más mínima duda que asalta nuestra atención. Y es que el recogimiento que produce el acto de leer, ese estar con uno mismo sin estarlo, estando sin estar a la vez con otras personas, personalidades países, épocas mundos o no mundos, no tiene parangón ante las invenciones más inmersivas o “hiperrealistas” y cabe preguntarse ¿quién quiere realidad aumentada teniendo realidades recreadas de la forma más personal e íntima posible?

Más allá de los gustos o el romanticismo del acto de leer, la lectura presenta múltiples beneficios a nivel cognitivo, sólo por citar algunos, se sabe que leer con regularidad mejora la toma de decisiones, relaja, estimula la creatividad, la memoria e incluso la inteligencia; por otro lado, activa la empatía, ayuda con el insomnio y ayuda al desarrollo de otras habilidades como la resolución de problemas matemáticos. Además de todo lo anterior, los lectores regulares se suelen decir más felices que la población general en los estudios comparativos.

Por tanto, desde el Área de Gestión del Conocimiento del Creap de Valencia no podemos más que fomentar el hábito de la lectura y no nos cansamos de repetir que leer hace la vida mejor.

Esta recopilación de nuestros boletines de recomendaciones de BiblioCreap que cada mes va elaborando nuestra documentalista, y lletraferit, Aurora Rodríguez Ródenas es una invitación no sólo a los libros que incluye, sino también al placer de la lectura en sí. Más allá del tema de la salud mental, presente pero no predominante, estos libros hacen cierto aquel aserto de Rubén Darío de que: “El libro es fuerza, es valor, es fuerza, es alimento; antorcha del pensamiento y manantial del amor”.

Larga vida pues a BiblioCreap, a sus boletines y nuestro más sincero agradecimiento a Aurora por su estupendo trabajo en general y el de fomento de la lectura en particular.

Jorge Marredo Rosa

Coordinador del Área de Gestión del Conocimiento que presta sus servicios en el Creap a través de Grupo 5 Acción y Gestión Social S.A.U.



MINISTERIO
DE DERECHOS SOCIALES, CONSUMO
Y AGENDA 2030

SECRETARÍA DE ESTADO
DE DERECHOS SOCIALES
Y AGENDA 2030



Centro de
Referencia
Estatual de
Atención
Psicosocial



BOLETÍN DE NOVEDADES LITERARIAS EN LA BIBLIOTECA

11/07/2023

llegir en valencià
per a salvar el món



El fantasma de Quiriác

El protagonista té un nom excepcional, fruit d'una herència familiar acceptada a contracor. Una trobada casual amb una jove amb les idees molt clares i la recuperació d'una sorprenent història silenciada, el faran adonar-se de l'orgull i de la importància d'anomenar-se Quiriác.

Joanjo Garcia. Il·lustració: Jesús Huguet.



Un record d'infantesa

Un tràgic record d'infantesa que des de fa dècades li rossega l'anima i l'enteniment ha transformat Tereseta en un espectre que ja fa anys que vaga pels carrers d'Alcoi.

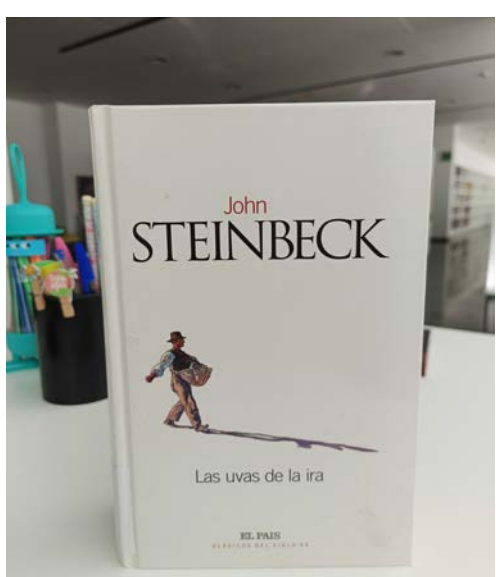
Natàlia Gisbert Abad. Il·lustració: Benedetta Notarandrea.



Memorias de África

África es la gran protagonista de estas memorias, testimonio de la mayor pasión de Isak Dinesen. Estas páginas que recogen su vida en Kenia destilan la intensa y refinada esencia de un territorio mítico, con un pueblo, una cultura y un paisaje ajenos al mundo europeo.

Karen Blixen (conocida como Isak Dinesen) GoodReads ★★★★★ /5



Las uvas de la ira

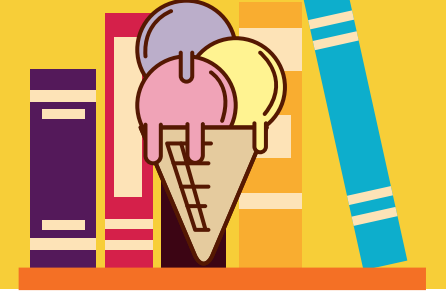
Corren los años treinta y Estados Unidos atraviesa la crisis económica más grande de su historia. Esta novela épica y conmovedora narra la odisea de la familia Joad: su éxodo de Oklahoma a California en busca de mejores condiciones de vida, y su batalla contra la violencia y la injusticia.

John Steinbeck GoodReads ★★★★★ /5

BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

963403520



BOLETÍN DE NOVEDADES LITERARIAS EN LA BIBLIOTECA

08/08/2023



Novela de terror

Siempre hemos vivido en el castillo



En el hogar de los Blackwood los días discurrían apacibles si no fuera porque los otros miembros de la familia murieron envenenados allí mismo, en el comedor, seis años atrás.

"Esta temible y hermosa novela, de una de las más notables escritoras norteamericanas, consigue el irónico milagro de convencer al lector de que una casa habitada por un lunático, un envenenador y un piromaníaco es un mundo más rico en simpatía, amor y sutileza que el mundo real exterior" -Time.

Shirley Jackson

GoodReads ★★★★★/5

El amante



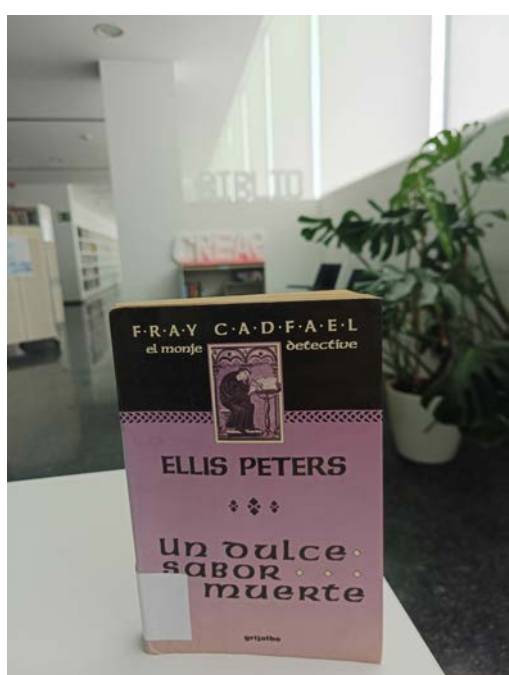
A todos emociona sin duda esta narración autobiográfica en la que la autora expresa, con la intensidad del deseo, esa historia de amor entre una adolescente de quince años y un rico comerciante chino de veintiséis.

Esa jovencita bellísima, pero pobre, que vive en Indochina, no es otra que la propia escritora quien, hoy, recuerda las relaciones apasionadas, de intensos amor y odio, que desgarraron a su familia y, de pronto, grabaron prematuramente en su rostro los implacables surcos de la madurez. Pocas personas permanecerán inmunes a la contagiosa pasión que emana de este libro.

Marguerite Duras

GoodReads ★★★★★/5

Un dulce sabor a muerte



Fray Cadfael, que en su juventud fue a las Cruzadas y vivió multitud de aventuras, vive ahora retirado en la abadía benedictina de Shrewsbury, cerca de Gales. Gran conocedor de las plantas y sus propiedades, y experto en la preparación de remedios con las mismas, es el encargado del herbario y del huerto.

Hombre inteligente, observador y dotado de un gran sentido común, tendrá que utilizar todas estas cualidades para resolver los crímenes que se le presentan.

Ellis Peters

GoodReads ★★★★★/5



BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

963403520





BOLETÍN DE NOVEDADES LITERARIAS EN LA BIBLIOTECA

22/08/2023


El caballo desnudo



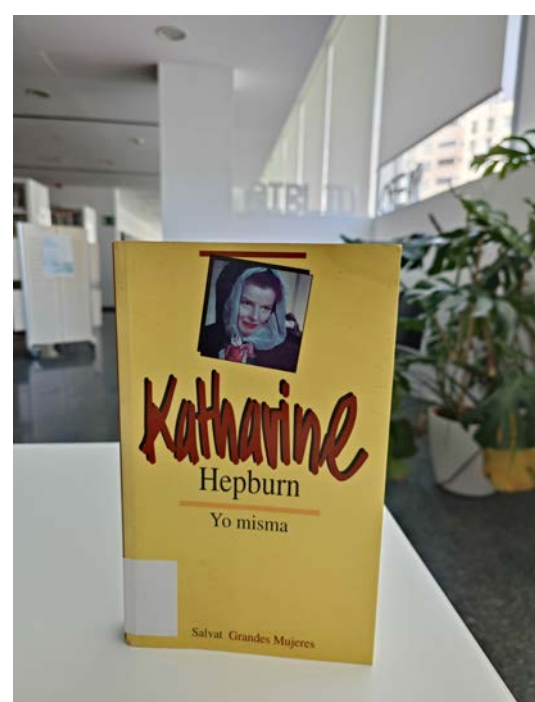
¿Qué ocurre en la ciudad de Villabruna- tan heroica en pequeño como la Vetusta de Leopoldo Alas, y, como ella, tan encerrada em su peculiar mitología, en sus rancias tradiciones, en su sórdido provincianismo en suma- para que se arme un notable revuelo y las almas pías se dispongan a una cruzada en favor de la decencia? Algo muy sencillo: una mañana, en la alameda, un niño llamado Adolfo dice a su tía, doña Evangelina: *¡Tía, mira, ese caballo va desnudo!*

A partir de ahí se desencadena un mecanismo que llevará a la fundación de la L.I.M.A. (Liga para la Moral Animal), cuyos fines son defender la estructura espiritual de la sociedad villabrunense, amenazada por el Enemigo Malo.

José Luis Sampedro

GoodReads /5

Yo misma



Le dijeron que no valía para el cine. Pelirroja, cara angulosa y moteada de pecas como un chiquillo; su aspecto no estaba de moda en la pantalla. Pero los gustos cambian y ella estaba decidida a ser actriz.

Se formó en el teatro, sobrevivió a su primer fracaso cinematográfico y ha sido una de las mejores actrices del cine.

Todo mito tiene su lado oscuro, dio calabazas a Walt Disney y se dice que éste se inspiró en ella para el malvado personaje de Cruella de Ville en Ciento un dálmatas. Ganó cuatro óscar y el reconocimiento público, pero hubo cosas que ni el coraje, la fama, o su brillante carrera pudieron darle.

Katherine Hepburn

GoodReads /5

Piensa diferente, vive diferente



Todos tenemos dominio sobre nosotros mismos, todos disponemos del poder para decidir qué hacer y cómo queremos hacerlo. Pero en este empeño, nos asaltan dudas y miedos que nos dificultan el camino para conseguir todo lo que nos proponemos y que, casi siempre, consiguen detener nuestro afán de perseguir nuestros sueños.

¿Cómo podemos deshacernos de esa tramposa voz que nos dice: *No puedes?*

Wayne W. Dyer

GoodReads /5

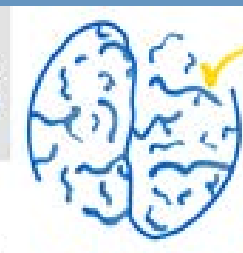
BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

963403520



MINISTERIO DE DERECHOS SOCIALES Y AGENDA 2030



Centro de Referencia Estatal de Atención Psicosocial



BOLETÍN DE NOVEDADES LITERARIAS EN LA BIBLIOTECA

05/09/2023

Diabulus in música

Ésta es una historia de amor entre una mujer, un hombre y un fantasma. O, tal vez, dos fantasmas. Una historia que nos habla de Christopher Random, un actor que fue muchas personas, y de Balder Goienuri, que hasta su muerte sólo interpretó a Christopher Random. De la muchacha que amó a los dos, perdida primero en un Bilbao gris y polvoriento y luego en un Londres decrepito. De las mentiras y los fingimientos entre los que se perdieron, y de cómo se buscaron durante años sin encontrarse.

El Diabulus representaba, en la teoría de la música antigua, el intervalo prohibido, un error deslizado entre las matemáticas perfectas que regían el mundo.

Espido Freire

GoodReads ★★★★★/5

Maquillada: ensayo sobre el mundo y sus sombras

¿Qué representa el maquillaje simbólica, económica, socialmente? ¿Por qué decimos que es frívolo? ¿Cuáles son los efectos sobre el medio ambiente de los productos que usamos? ¿A costa de la explotación de quiénes se producen?

Confesional y ensayístico, personal y poético, este libro de deslumbrante actualidad cuestiona los falsos binarismos de los cánones de belleza tradicionales usando como referencia a influencers y famosos como Kylie Jenner, Elon Musk y Grimes, pero también a poetas y filósofos, desde Anne Boyer hasta Audre Lorde.

Daphné B.

GoodReads ★★★★★/5

La corte de los engaños

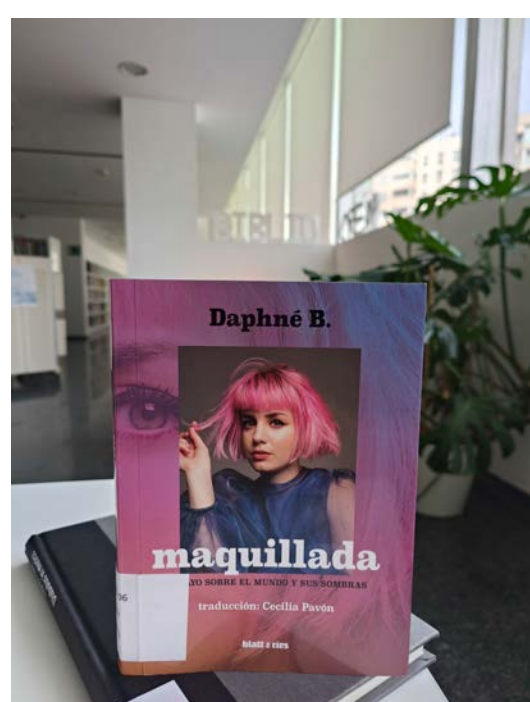
Un año decisivo: 1492. Dos ciudades singulares: Granada y Barcelona.

Tres mujeres extraordinarias: Beatriz Galindo, dama de la reina; Catalina de Dalt, una noble ambiciosa y sin escrúpulos; y Sara Dertosa, una joven judía con un destino incierto.

Ellas son las narradoras y protagonistas de tres historias que se van entrelazando hasta converger en un acontecimiento histórico que pudo cambiar el rumbo de España y de Europa: el atentado sufrido en Barcelona por el rey Fernando II de Aragón.

Luis García Jambrina

GoodReads ★★★★★/5



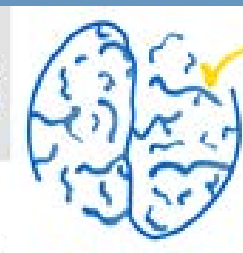
BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

963403520



MINISTERIO DE DERECHOS SOCIALES Y AGENDA 2030

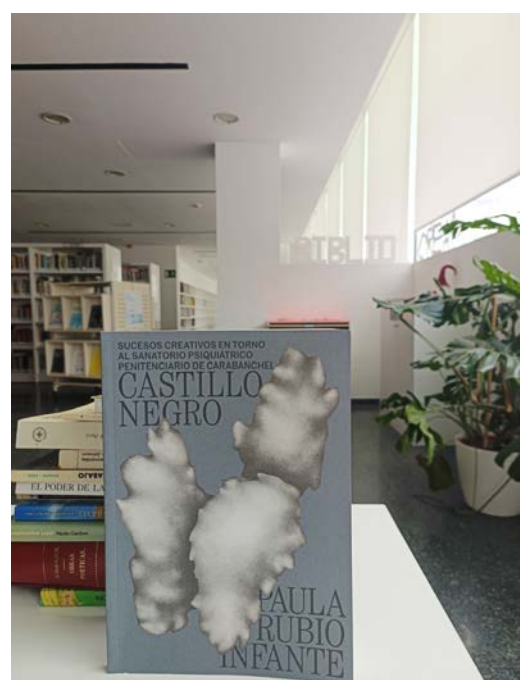


Centro de Referencia Estatal de Atención Psicosocial



BOLETÍN DE NOVEDADES LITERARIAS EN LA BIBLIOTECA

19/09/2023

**Castillo Negro**

El origen de Castillo Negro radica en unos dibujos y una escultura realizadas por Manuel Delgado Villegas, apodado el Arropiero, durante su internamiento en el madrileño psiquiátrico penitenciario de Carabanchel en los años setenta y ochenta.

El resultado de Castillo Negro es una fascinante reflexión acerca de los sistemas de poder, la violencia, la locura, la cordura y sus complejas representaciones.

Paula Rubio Infante**Zona crepuscular**

Anhelo:

Estoy suspendida en un espacio extenso como la piel e ilimitado como el mar, tan quieta, semivigilante, que no escucho ni siquiera mi propia respiración.

No advierto en la calma a mi alrededor movimiento alguno: no hay parpadeos, no hay suspiros, no hay viento ni objeto alguno que pueda ser movido por él.

Estoy en esta quietud anhelando la paz de una mirada como anhela el marinero volver a su hogar, la gaviota volver a su nido y el viajero que atraviesa tierra, cielos e infiernos, reencontrar a su amada.

Marina Pérez**Nodame Cantabile**

¿Los genios son excéntricos?

Shinichi Chiaki es un estudiante de música, hijo de un famoso pianista. Quiere estudiar dirección de orquesta en Europa pero tiene pánico a los aviones y a los barcos, lo que le impide desplazarse hasta allí. A Shinichi un día se le aparece una misteriosa chica, Megumi Noda (Nodame). Vive en un apartamento rodeada de la basura que va acumulando, es muy, muy rara.

Pero Nodame no es lo que parece, y lo va a demostrar.

¡Bienvenidos a esta comedia de música clásica!

Tomoko Ninomiya

GoodReads ★★★★★/5

BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

963403520



BOLETÍN DE NOVEDADES LITERARIAS EN LA BIBLIOTECA

03/10/2023

La ciudad de las lágrimas

Junio de 1572: durante diez violentos años, las guerras de religión han asolado Francia. Países vecinos se han convertido en enemigos acérrimos y se han perdido innumerables vidas. Ahora, el matrimonio real entre Margarita de Valois y Enrique de Navarra espera cerrar el largo capítulo de los conflictos religiosos entre católicos y hugonotes, y su unión puede lograr la cohesión social y religiosa del país.

Una boda real en París puede significar la paz para el pueblo. O la guerra para el mundo.

Kate Mosse

GoodReads ★★★★★/5

**El tirano: Shakespeare y la política**

Mientras Isabel I, cada vez más envejecida y obstinada, se aferraba al poder con uñas y dientes, un brillante dramaturgo exploraba las causas sociales, las raíces psicológicas y los retorcidos efectos de la tiranía. Al analizar la psique (y las psicosis) de personajes de la catadura de Ricardo III, Macbeth, Lear, Coriolano y de las sociedades sobre las que gobernaban, Stephen Greenblatt desvela las formas en las que Shakespeare ahonda en el ansia de poder absoluto y las catastróficas consecuencias que su ejercicio conlleva.

Stephen Greenblatt

GoodReads ★★★★★/5

**Héroe Fugitivo**

Año 1333, Kamakura. Tokiyuki Houjou, el niño que se suponía iba a ser el sucesor del shogunato, pierde su ciudad y su familia tras una rebelión inesperada. Pero si había alguien a quien se le daba bien sobrevivir ante cualquier adversidad, ese era Tokiyuki. ¡Bajo la protección del sacerdote de Shinano, Yorishige Suwa, el joven escapará y emprenderá el camino para convertirse en un héroe!

Yusei Matsui

GoodReads ★★★★★/5



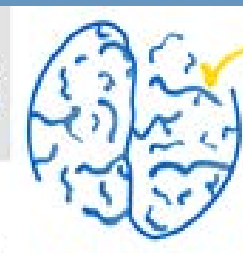
BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

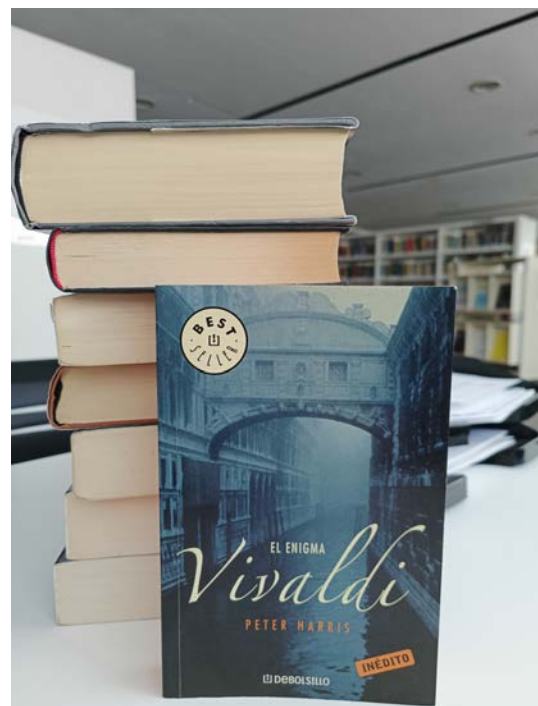
963403520

MINISTERIO
DE DERECHOS SOCIALES
Y AGENDA 2030SECRETARÍA DE ESTADO
DE DERECHOS SOCIALES

IMSERSO

Centro de
Referencia
Estatad de
Atención
Psicosocial

17/10/2023

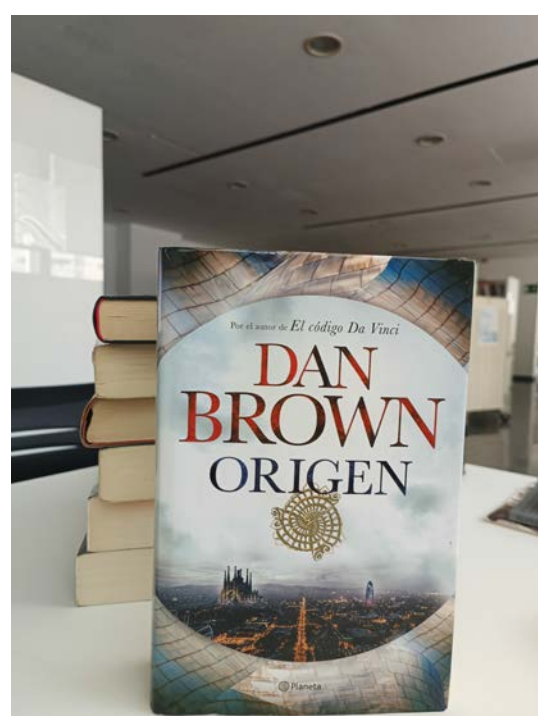
El enigma Vivaldi

¿Por qué las rarezas del genial compositor veneciano Antonio Vivaldi llamaron la atención de sus contemporáneos y a lo largo del tiempo han hecho correr ríos de tinta? Antes de morir, el cura rojo, nombre con el que se le conoce en alusión al color de su pelo, dejará un extraño documento que contiene un terrible secreto que confiará a una secta denominada Fraternitas Charitatis, a la que perteneció Vivaldi, encargada de custodiar saberes ocultos y peligrosos. ¿Qué esconde el misterio que dejó Vivaldi? ¿Qué hay detrás del llamado enigma del cura rojo?

Peter Harris

GoodReads

★★★★/5

Origen (Serie Robert Langdon)

Robert Langdon, profesor de simbología e iconografía religiosa de la universidad de Harvard, acude al Museo Guggenheim Bilbao para asistir a un trascendental anuncio que «cambiará la faz de la ciencia para siempre». El anfitrión de la velada es Edmond Kirsch, un joven multimillonario cuyos visionarios inventos tecnológicos y audaces predicciones lo han convertido en una figura de renombre mundial. Kirsch, uno de los alumnos más brillantes de Langdon años atrás, se dispone a revelar un extraordinario descubrimiento que dará respuesta a las dos preguntas que han obsesionado a la humanidad desde el principio de los tiempos.

Dan Brown

GoodReads

★★★★/5

El ocho

Catherine Velis, una alta ejecutiva experta en computadoras, se ve atrapada sin quererlo en la búsqueda de un legendario ajedrez que perteneció al emperador Carlomagno. El campeón soviético de este juego, de gira en Nueva York, le advierte que corre un gran riesgo si se empeña en encontrar las piezas, pues en ellas reside la clave de una antigua fórmula ligada a la alquimia, la masonería y los poderes cósmicos. Ese mágico ajedrez, enterrado durante mil años en una abadía francesa, nos conducirá - de 1790 a 1970 - por la historia de los personajes que poseyeron sus piezas y por la larga

Katherine Neville

GoodReads

★★★★/5

BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

963403520

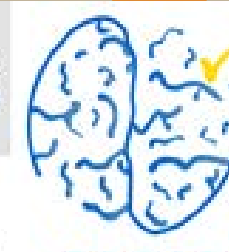


MINISTERIO
DE DERECHOS SOCIALES
Y AGENDA 2030



SECRETARÍA DE ESTADO
DE DERECHOS SOCIALES

IMSERSO



Centro de
Referencia
Estatal de
Atención
Psicosocial

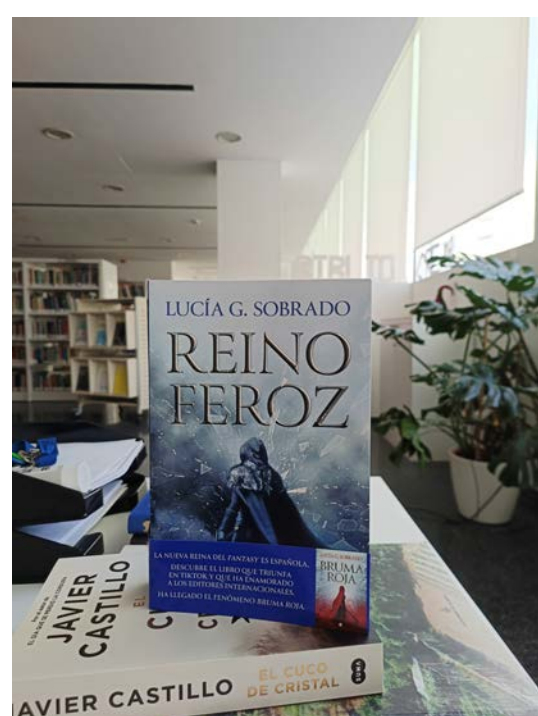


El cuco del cristal

Nueva York, 2017. Cora Merlo, médico residente de primer año, sufre un infarto fulminante que la obliga a un trasplante de corazón. Aún convaleciente la joven recibe la visita de una extraña mujer con una enigmática oferta: pasar unos días en Steelville, un pequeño pueblo de interior, para conocer la vida de su hijo Charles, el donante de su corazón.

Javier Castillo

GoodReads ★★★★★/5



Reino Feroz (biología Bruma Roja)

Tras la caída del Hada Madrina, el maleficio no se ha dispersado del todo. Las princesas no han despertado de su letargo y los secretos más oscuros de Lobo han salido a la luz, condenándolo para siempre: Roja no volverá a confiar en él.

Cuando los príncipes reúnen al consejo para decidir quién buscará a las gobernantas, las peores pesadillas de Lobo se hacen realidad. Desde el mundo de los muertos, la Reina de Corazones le amenaza con conquistar Fabel si él no acude a hacerle frente. Pero todos se formulan la misma pregunta: una vez que entras en el País de las Maravillas...¿realmente puedes salir?

Lucía G. Sobrado

GoodReads ★★★★★/5



Marxalenes: de alquería islámica a barrio de la ciudad de Valencia

La mayoría de lugares que nos rodean y dan forma a nuestra existencia en el día a día de nuestras vidas, suelen tener un nombre que se corresponde con una identificación más o menos histórica de elementos pertenecientes al universo cotidiano de nuestros ancestros, o simples hechos y acontecimientos ordinarios de nuestro presente o pasado más inmediato. Aunque bien pudiera suceder como en el caso que nos ocupa, que la palabra que identifica el espacio geográfico de coexistencia con nuestros vecinos, nos resulte un anacronismo de difícil entendimiento y el origen de su nombre histórico nos sea desconocido e irremediabilmente extraño.

Ignasi Mangué Alférez

BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

963403520



MINISTERIO
DE DERECHOS SOCIALES
Y AGENDA 2030

SECRETARÍA DE ESTADO
DE DERECHOS SOCIALES
IMSERSO



Centro de
Referencia
Estatel de
Atención
Psicosocial



BOLETÍN DE NOVEDADES LITERARIAS EN LA BIBLIOTECA

14/11/2023

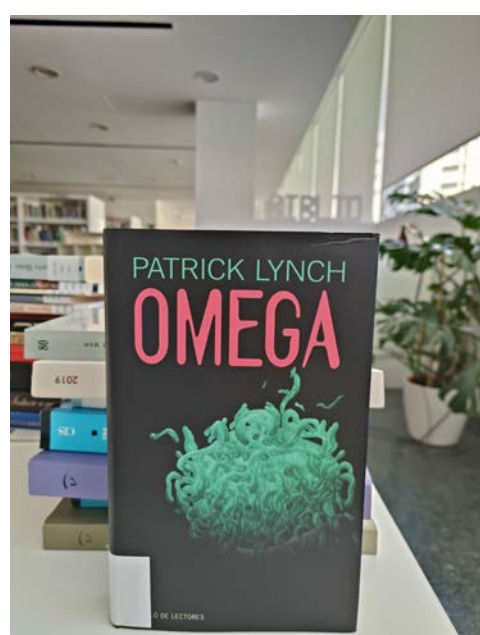
La hora violeta

En la hora violeta tres mujeres, que tal vez son la misma, se enfrentan al fracaso frente al sexo opuesto: el hombre-padre, el hombre-cerebro, el hombre-cerebro, el hombre como producto del ideal romántico.

Y las tres descubren, por caminos diferentes, que sólo pueden mirar el mundo siendo cada una ella misma. Retrato de una generación que no acaba de encontrar su lugar, obstinada en "presentar factura", olvidando que solamente asumiendo el pasado se puede afrontar el futuro.

Montserrat Roig

GoodReads ★★★★★/5

Omega

¿Qué ocurriría si en un momento dado todo el arsenal de antibióticos existentes resultaran ineficaces para combatir un nuevo y agresivo brote infeccioso?

El mundo se vería en peligro de extinción si no se descubría pronto un suero milagroso capaz de derrotar las bacterias resistentes. Pero, una vez encontrado el suero, ¿Quién garantiza que la constante mutación de los organismos no sobreviva al descubrimiento?

Patrick Lynch

GoodReads ★★★★★/5

Amanecer (4° libro de la Saga Crepúsculo)

Ahora que Bella ha tomado una decisión, una inesperada cadena de acontecimientos está a punto de desatarse, con consecuencias inimaginables y potencialmente devastadoras.

La "Saga Crepúsculo", en la que se incluyen los títulos Crepúsculo, Luna nueva, Eclipse, Amanecer, La segunda vida de Bree Tanner y la Guía ilustrada oficial, ha vendido ya cerca de 155 millones de copias en todo el mundo y más de 3 millones de ejemplares solo en España.

Stephenie Meyer

GoodReads ★★★★★/5

BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

963403520



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE DERECHOS SOCIALES, CONSUMO Y AGENDA 2030

SECRETARÍA DE ESTADO DE DERECHOS SOCIALES Y AGENDA 2030

IMSERO



Centro de Referencia Estatal de Atención Psicosocial



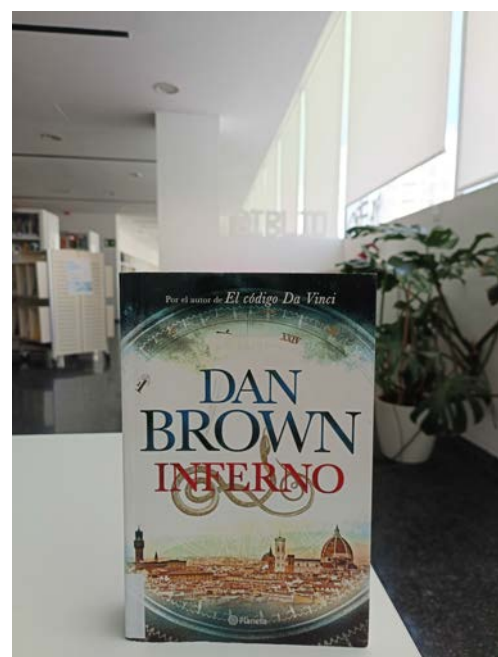
BOLETÍN DE NOVEDADES LITERARIAS EN LA BIBLIOTECA

28/11/2023

Inferno (serie Robert Langdon)

«Los lugares más oscuros del infierno están reservados para aquellos que mantienen su neutralidad en épocas de crisis moral.»

El profesor de simbología Robert Langdon se despierta en un hospital en mitad de la noche, desorientado y con una herida en la cabeza. No recuerda nada de las últimas treinta y seis horas. Ni cómo ha llegado hasta allí, ni el origen del macabro objeto que los médicos descubren entre sus pertenencias. El mundo de Langdon pronto se convierte en un caos y se ve obligado a huir por las calles de Florencia junto a una inteligente joven, Sienna Brooks, cuyas hábiles maniobras le salvan la vida.

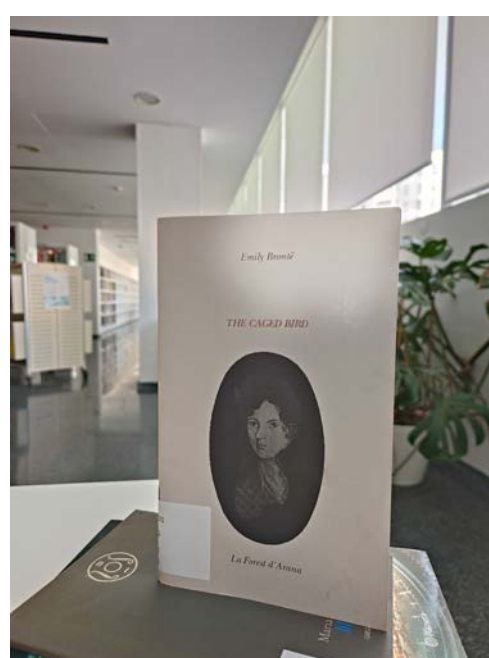
**Dan Brown**

GoodReads ★★★★★/5

The Caged Bird (El pájaro enjaulado)

Poemario escrito por Emily Brontë, versión de Pilar García-Ramos y Josep V. Galán. Poemas en inglés y valenciano.

*Cauen i cauen les fulles; moren les flors;
creix la nit i minva el dia;
cada fulla, volant des de l'arbre autumnal,
em parla de felicitat.*

**Emily Brontë****El tambor, el río y la máscara**

Es un breve viaje por la Historia de la Literatura, que nos plantea una lectura singular y brillante, dirigida a todo tipo de lectores. D'Ors nos cuenta la literatura ante todo como una aventura vital e intelectual. Desde Parménides hasta Petrarca, desde el Renacimiento hasta la posmodernidad, es difícil sintetizar mejor y en tan breves páginas respuestas tan certeras a las preguntas de por qué nace la literatura, para qué sirve, qué ha pasado con ella desde sus orígenes hasta hoy y hacia dónde va. Una Historia que concierne a todos los lectores, que sigue viva y que aquí nos plantea reabrir horizontes a partir del conocimiento de lo mejor de lo pasado.

**Santiago d'Ors**

GoodReads ★★★★★/5

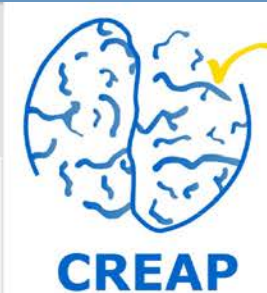
BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

963403520



MINISTERIO
DE DERECHOS SOCIALES, CONSUMO
Y AGENDA 2030

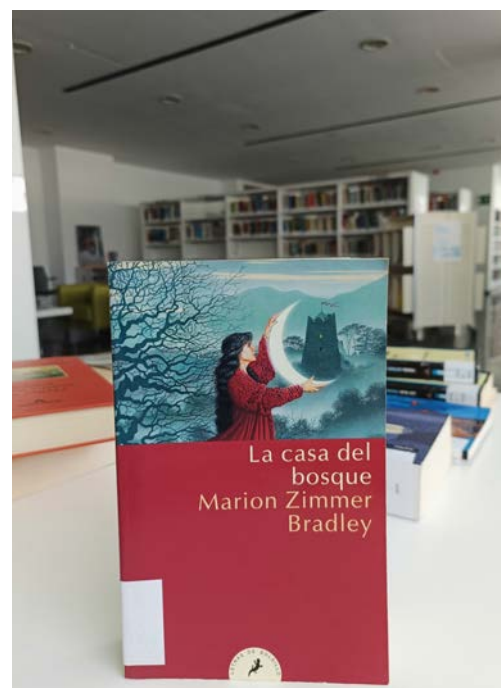


Centro de
Referencia
Estatal de
Atención
Psicosocial



BOLETÍN DE NOVEDADES LITERARIAS EN LA BIBLIOTECA

12/12/2023

La casa del bosque

Eilan, hija y nieta de druidas, ha sabido siempre que si destino era pertenecer a la Casa del Bosque, aunque ello significara renunciar al amor de un hombre. Sin embargo, sus convicciones son puestas a prueba al conocer a Gayo Macelio, un soldado de sangre mestiza y miembro de las legiones enviadas para someter a la población autóctona. Entre el deber para con los suyos y la pasión recién descubierta, Eilan deberá elegir su camino en medio de la agitación y turbulencia originadas por los cambios que se avecinan. Dramática y esclarecedora, La casa del bosque está imbuida del misterio de los antiguos ritos y del inextinguible espíritu de una tierra mágica.

Marion Zimmer Bradley

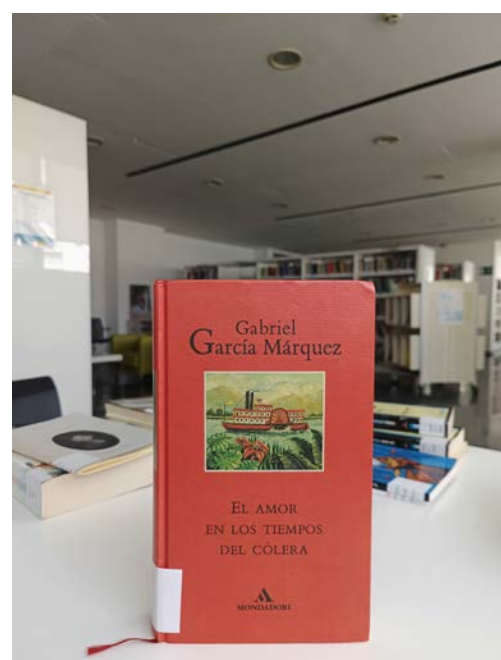
GoodReads ★★★★★/5

La puerta de la luna: cuentos completos

El cuento es astuto. Se filtra en el vino, en las lenguas de las viejas, en las historias de los santos. Se vuelve melodía torpe, en la garganta de un caminante que bebe en la taberna y toca la bandurria. Se esconde en las calumnias, en los cruces de los caminos, en los cementerios, en la oscuridad de los pajares. El cuento se va, pero deja sus huellas. Y aún las arrastra por el camino, como van ladrando los perros tras los carros, carretera adelante. El cuento llega y se marcha por la noche, llevándose debajo de las alas la rara zozobra de los niños. A escondidas, pegándose al frío y a las cunetas, va huyendo. A veces pícaro, o inocente, o cruel. O alegre, o triste. Siempre, robando una nostalgia, con su viejo corazón de vagabundo.

Ana María Matute

GoodReads ★★★★★/5

El amor en los tiempos del cólera

La historia de amor entre Fermina Daza y Florentino Ariza, en el escenario de un pueblecito portuario del Caribe y a lo largo de más de sesenta años, podría parecer un melodrama de amantes contrariados que al final vencen por la gracia del tiempo y la fuerza de sus propios sentimientos, ya que García Márquez se complace en utilizar los más clásicos recursos de los folletines tradicionales.

Gabriel García Márquez

GoodReads ★★★★★/5

BIBLIOTECA.

conocimientocreap@imserso.es

963403520